

AMHA VIDYA SERIES.

ప్రవృత్తి ల ము.

3 - NOV 1922

గుంటూరు,

చంద్రికా ముద్రాక్షర శాలము.

ముద్రింపబడి

ప్రచురింపబడినది.

1922 సం॥

All Rights Reserved.

1420
10185

శ్రీ రస్తు.

బ్రహ్మబిలము

శ్రీమదఖండ సచ్చిదానంద నిష్కలవిష్కలమగు పరమాత్మకు బ్రహ్మబిలమే నివాసస్థానము.

1. సీ॥ నీలతోయదమధ్య నీవారశూకవల్

పరిపూర్ణకాంతిచే బ్రబలియుండు

శంపాలతలభాతిఁ జటులప్రకాశమై

చంచరీకమురీతిఁ జెలఁగుచుండు

కరికుంభమధ్యస్థ ఘనవక్తాక్షికద్యుతుల్

వెలయబ్రకాశమై యలరుచుండు

ఋతుశరత్కాలంబు రూఢిగావ్యాపింపునట్లు వెలుఁ

చంద్రచంద్రికలీలఁ జెలఁగుచుండు

పద్మగర్భోదయంబైన భానుపగిది

పటిమ దీపిచుఁజటులహృత్పద్మమందు

పరమహంసవిహారచిత్ప్రణవభార

చదులనైదింటిశోభిల్లు బ్రహ్మబిలము.

టీ|| పద్మగర్భోదయంబు = కమలములోని భాగమునకు ఉన్న తినిగలుగఁజేయునది — కమలములకు వికాసము కలుగఁజేయువాఁడు, పనభానుపగిదిక్ = అయినట్టి సూర్యునివలె, పటిమక్ = పటుత్వముతో, దీపించు = ప్రకాశించునట్టి, చటులకృత్పద్మంబు = వికాసము నొందినమనఃకమలమునందు, పరమహంసవిహారిచిత్ప్రణవధార = వేదాంత వేత్తలువిహరించునట్టి చిత్ప్రణవమార్గమయిన, పదులనైదింటిక్ = పంచాశద్వర్ణాత్మకమై, శోభిల్లు = వెలుగునట్టి, బ్రహ్మబిలము = బ్రహ్మరంద్రము, నీలశోయదమధ్యనీవారిశూకవత్ — నీల = నల్ల నైన, తోయద = కంటి గ్రుడ్డుయొక్క, మధ్యనడుమను, సీవారిశూకవత్ = నివ్వరిధాన్యపుమునుగి నేనూత్నమైనదై, పరిపూర్ణకాంతిచేక్ = నిండినయిచేత, ప్రబలియుండుక్ = అతిశయించియుండును, శంపాలతలభాతిక్ = మెఱుపులేగలవలె, చటులప్రకాశమై = అధికప్రకాశముకలదై, చంచరీకమురీతిక్ = తుమ్మెదలవలె, చెలగుచుండుక్ = ప్రకాశించుచుండును, కరికుంభమధ్యస్థఘనమాక్తికద్యుతుల్ = ఏనుగుకుంభములోఁగల నుండెడి దొడ్లవియ్యినముత్యాలకాంతులు, వెలయక్ =

ప్రకాశింపగా, ప్రకాశమై=ప్రకాశముకలదై, అలరుచుండున్ =వికాసమునొందుచుండును. ఋతుశరత్కాలంబు =శరదృతువునందు, రూఢిగాన్=ప్రశస్తముగా, వ్యాపించు =అంతటను ప్రసరించునట్టి, చంద్రచంద్రికలీలన్ = చందురుడువెన్నెలవలె, వెలుగుచుండున్ =వెలయుచుండును.

తా॥ కమలములను వికసింపఁ జేయునట్టి సూర్యునివలె మిక్కుటమైన వెలుగుతో వికాసమునొందిన మనఃకమలమునందు వేదాంతవేత్తలకు విహారస్థానమయిన చిత్ప్రణవమార్గమై యక్షరపరబ్రహ్మముతో వెలుగునట్టి బ్రహ్మరంధ్రముకంటియందలి నల్లగుడ్డుయొక్క నడుమను నివ్వరి ధాన్యపుముల్లువలెనే సూక్ష్మమైనదై పరిపూర్ణకాంతితో నెప్పుడును. మెఱపుతీగ తళతళ వెలుగునట్లు వెలుగుచు భ్రమరముగబోలె వర్తిల్లుచుండును, ఏనుగుకుంభమునందుఁబుట్టిన ముత్యాలపూసలకాంతులవంటి కాంతులతో తేజర్తిల్లుచుండును. శరత్కాలమునందు స్వచ్ఛమయిన యాకాశమునందునిండి వెలుగుచున్న పున్నమనాటి వెన్నెలవలె స్వచ్ఛముగా వెలుగుచుండును అని తాత్పర్యము.


నీలతోయదము:—తోయము అనగా ఉదకము. తోయమునుధరించినది తోయదము. కంటిగుడ్డునందు నీరున్నకారణమున తోయదమని చెప్పబడెను.

చంద్రిక:—బ్రహ్మరంధ్రము పున్నమనాటివెన్నెలవలె స్వచ్ఛముగానున్నది. అనగా ఆణవకార్మిక మాయిక మాయేయ తిరోధానములను పంచమలములు లేక శుద్ధముగాను నిర్మలముగాను నున్నదని తెలియవలయును.


బ్రహ్మచిలము:—ప్రత్యక్షముగగనబడెడి యీశ్వరదేహమందు మూలాధారమునుండి కపాలకుహరమువలన కువీణాదండమువలె నొక వెన్నెముకయుండును. దానిని బ్రహ్మదండియని చెప్పుదురు. ఆ వెన్నెముక మధ్యను గొట్టమువలె సూక్ష్మరూపముగనుండు రంధ్రమును బ్రహ్మనాడి యందురు. ఆనాడి ఇడాపింగళనాడులకు మధ్యనుండినవై 'సుషుమ్న' యనుపేరు బరగుచున్నది. ఈసుషుమ్నయే బ్రహ్మతైక్య ప్రతిపాదకమైనది గనుక బ్రహ్మనాడి యని చెప్పబడును. ఈసుషుమ్న కంఠర్రతముగా కుండలినీశక్తిగలదు. ఈవీణాదండమునకు వీణకుమెట్టువలెనే యొకటి

మీఁదనొకటిగా ముప్పదిమూడుపూసలును. అందు
మొదటియేడితినే మెడపూసలని కడమయిరువదియాజిం
తినెన్నుపూసలనియుఁజెప్పదురు. ఈవెన్నెముకకే బ్రహ్మ
దండి మేరువు ననుపేగులు. ఈపూసలనడుమ నాళముండు
ను. అదియే సుషుమ్నానాళము. ఈనాళముగుండ సుషు
మ్న అఘోముఖముగమూలాధారమునకువచ్చి మనస్సును
విషయములకు పోవునట్లుచేసి తాను తిరిగి యూర్ధ్వముఖ
ముగావ్యాప్తించుచు వెన్నుపూసలను మెడపూసలనుదాటి
పెద్దనాళ ముతోఁ గలియును. ఈపెద్దనాళమునకే “బ్రహ్మ
చిలమనియు” బ్రహ్మరంధ్రమనియు పేరులు. ఈసుషుమ్ను
కడుకోమలమైనదియును బహుమృదువైనదియునుగావున
నేయపాయమును గలుగకుండ శిరస్సునందలికపాలకుహర
మనెడిదట్టమయిన యొముకల పెట్టెలో నిమద్భ్రంబి అతి
జాగ్రత్తోఁగాపాడవలసివచ్చెను. ఈసుషుమ్న యుండెడు
స్థానము బ్రహ్మరంధ్రము. ఇదియే ప్రాణాధారము. ఈసుషు
మ్న అతికోమలమును సుకుమారమునై యిడాపింగళలను
నాడులతో మూలాధారమునుండి యూర్ధ్వముఖముగాఁ
బోను “కుండలీశ కి ” యను పేరితోఁ గపాలకుహరమునఁ


బ్రవేశించి యచటనుండి నాలుకకొనకుజేరి “ సరస్వతి” యనుపేరిట బ్రసిద్ధమగుచున్నది. ఈసుషుమ్న మూలా ధారమునుండి సహస్రారముదనుక వ్యాపించుచు పశ్చిమా భిముఖమై భూమధ్యమందు ఇడాపింగళానాడులతోగలిసియుండును. ఆస్థానమే త్రివేణీసంగమము, త్రికూటము, ఆజ్ఞాచక్రము అని చెప్పబడును. సుషుమ్న తెల్లనిరంగులదిగాన శుక్లనాడియని పరబ్రహ్మమునుగురించిన జ్ఞానమునకు సాధకముగావున బ్రహ్మనాడియనియును జెప్పబడును. ప్రయాగలో సరస్వతితలెనే సుషుమ్నయును గుప్తగామినియని తలంచునది.

 చెవులు కన్నులు ముక్కు నాలుక వీనినుండి యేడునాడులు మేదస్సు (brain) నందు సుషుమ్నతోగలియును. ఆస్థానమునే బ్రహ్మారంధ్రమనియు, బ్రహ్మచిలమనియు, సప్తపథయనియుం జెప్పుదురు. అచ్చటనే సహస్రారముండును. శ్రోత! చక్షుర్జ్ఞాన్వీ భ్రాణములనుండిసోవునాడులుకలియు స్థానము గనుక దీనినే చతుష్పథమనియు శృంగాటకమనియుం జెప్పుదురు. పరబ్రహ్మముయొక్క నివాసస్థానమగుటవలన బ్రహ్మచిలమనియుం జెప్పుదురు.

బ్రహ్మరంధ్రము.—భూపతనమైనతోడనే బిడ్డలకు న
డినెత్తిన మృదువైనగుంట మొకటియుండును. ఆగుంటకు
దిగువతట్టున నొకకమలముండును. దీనికే సహస్రారకమ
లమనిపేరు. శిశువు గర్భములోనున్నప్పుడు యీకమలము
వికసించియుండును. ఆకారణముననే గర్భములోనిబిడ్డలకు
నేడవమాసము మొదలు భూపతనమువఱకు జ్ఞానముమోం
చై భూపతనమయినతోడనే యజ్ఞానమనెడిమాయ యా
నరించి యీకమలము ముకుళించుకొనిపోవును. గర్భము
లోనున్నప్పుడు శ్రోతత్వకృత్తు జ్ఞాహ్వానములయందు
ఆత్మవిస్తరించలేదు. కావున ఆయింద్రియములయొక్కవిష
యములును లేవు. బ్రహ్మబిలము అనగా బ్రహ్మరంధ్రము
నుండియే జ్ఞాననేత్రముద్వారా శిశువు గర్భనగకమందుండి
యును సమస్తమును దెలిసికొనును. నాభివద్దనుండివచ్చెడి
తీగగుండ తల్లిభుజించిన పదార్థములయొక్క రసమును
అనుభవించును. ఈబ్రహ్మరంధ్రముగుండనే ఆత్మసూలశరీ
రములో ప్రవేశించును.

 భూపతనమైనది మొదలు బిడ్డలకు మాడునఁ జము
రుపెట్టి పసుపురాచుట యాచారమని సర్వత్ర తెలిసినవిష

యమే. ఇట్లు దినదినమును జమురురాయరాయ బిడ్డలకు నడినెత్తిన నుండెడిగుంట పూడికనుపడకుండును. పండ్రెండు సంవత్సరములకు యెముకలన్నియు నతుకుకొని తల గట్టి పడును.

 సహస్రారకమలమునకే బ్రహ్మరాధమనియు ఆ కమలముయొక్క మధ్యనుండెడి నాళనమునకే సుషుమ్నా నాళమనియు బేరులు. సుషుమ్న మూలాధారమునుండి తిరిగి వెళ్ళునపుడు తనతోడనుండెడు ఇహపింగళయను నిరుచేసియల నిరుక్త క్కల నిడికొని నూఱునాడులతో ననా హతమునకువచ్చి యానూఱునాడుల నక్కడవిడిచి యూర్ధ్వముఖివ్యాపినియై శరస్సునకుఁ బోవును.

హృత్పద్మము:—ఇదియే సహస్రారకమలము. ఈమలము కపాలకుహరమామండును. దీనినిగూర్చి బ్రహ్మవిద్య యందు విశదముగ న్నాయఁబడెను.

పరమహంస:—అనగా బ్రహ్మవేత్త, బ్రహ్మవేత్త, బ్రహ్మవిద్వరుడు, బ్రహ్మవిద్వరీయుడు, బ్రహ్మవిద్వర్తిష్ఠుడు అని బ్రహ్మవేత్తలు నాలుగువిధములు. ఈనలుగురికి ముక్త

సమానమని తెలియునది. అందు బ్రహ్మవేత్త—కర్మ ఫల
 త్యాగియై నిత్య నైమిత్తికకర్మలను యథావిధిగ జరుపుచు
 యదృచ్ఛాల్లాభ సంతృప్తియును నిరహంకారమును సర్వ
 భూతదయా భుత్వమును గలిగి యాత్మారాముండునునాత్మ
 తృప్తుండునై కామక్రోధలోభమోహమద మాత్సర్యంబు
 లనెడుఅవిషడ్వర్గంబులేక ప్రియాప్రియములు నిందాస్తుతు
 లు మానావమానంబులు శత్రుమిత్రులనెడుభేదములు లేక
 సంచరించువాఁడును, గుణాతీతుండును, దర్పణమును రూప
 ముంబనిరీతిని నాలుకకు నేతిజడ్డంటనిరీతిని కుమ్మరపురుగు
 వలె అంటియంటకయుండువాఁడును బ్రహ్మవేత్తయని
 చెప్పబడును. అగ్నిచే గాలినపత్రము పత్రమువలెనే గను
 పంపఁజేయు అజ్ఞానదృష్టిచేత శరీరసహితముగాఁ గనుబడును.
 నిజముగాచూచినచో అశరీరుడనియే చెప్పవలయును.
 ఆతఁడే సుందరశ్రీని సూకరముగఁజూచును. బ్రహ్మవిద్వ
 రుఁడు.—కర్మలనువదలి సంప్రాప్తసుఖదుఃఖము లనుభ
 వింపచు సమాధినిష్ఠాగరిష్ఠుండై యుండువాఁడు బ్రహ్మ
 విద్వరుడని చెప్పబడును. బ్రహ్మవిద్వరీయుఁడు—సర్వ
 కాలములయందు సహజామనస్కరాజయోగ నిష్ఠాగరి

మృంధై బదులవలన మేలుకొలుపబడి కించిదాహారంబుఁ
గొనుచు నిద్రబోవువానివలె విశ్వమును మఱిచియుండు
వాఁడు. బ్రహ్మవిద్యరిష్టుడు. — బాహ్యంతరములు మఱచి
నిరంతర నిర్వికల్పసమాధినిష్ఠుండై ప్రకాశించువాఁడు.

2. సీ॥ పద్మకోశద్యుతి ప్రతికాశమైమించి
పావకస్థానంబు పైదనన్చి
ప్రాణానిలాసాన పరిపూర్ణసంచార
కుంభకస్థానత త్కుహరమందు
తాలుమూలాంతర ద్వాదశస్థానమా
పరనాశనీధులఁ బ్రబలగలిసి
లింగాంగసంధాన లీలానుకూలమా
హంసాక్షరద్వయం బాశ్రయించి
యుద్వివర్ణద్వయంబున కూర్చుమైన
వర్ణభేదంబులునులేని వనితఁగనుచు
వనితఁగనుచూపులోస్వర్ణవర్ణమగుచు
బదులనై దింట శోభిల్లు బ్రహ్మచిలము.

టీ॥ పద్మకోశద్యుతిప్రతికాశమై = తామర మొగ్గ వెలుఁ
గునుబోలినదై, మించి = అతిశయించి, పావకస్థానంబుపై

అగ్నిపదముమీఁదలనఁగా భూమధ్యస్థానమునకు మీఁద, తనద్వి = ఒప్పినదై. ప్రాణానిలాపాన పరిపూర్ణసంచార కుంభకస్థాన తత్కుహారమందుఁ — ప్రాణానిల = ప్రాణ వాయువుయొక్క. అపాన = అపానవాయువుయొక్క. పరిపూర్ణ = నిండిన — అనఁగా కొఱతలేని, సంచార = సంచారముగల, కుంభకస్థాన = కుంభకస్థానమనెడి, తత్కుహారమందుఁ = ఆకపాలకుహారమందలి దహరాకాశమనెడి బ్రహ్మరంధ్రమునందు, తాలుమూలాంతరద్వాదశస్థానమా పరనాళవీధులఁ — తాలుమూల = దవుడలమొదళ్లయొక్క, అంతర = లోపలిదయిన, ద్వాదశస్థానమా = సహస్రారకమలముయొక్క, పర = పరమునుదెలుపునట్టి, నాళవీధులఁ = రంధ్రములమార్గములందు, ప్రబలఁ = అతిశయిల్లగా. కలిసి = కూడి, లింగాంగసంధానలీలానుకూలమా = జీ

౨౬ లి. 'పమైన వినోదవ్యాపారమునకు ననువైన హంసాక్షరద్వయంబుఁ = హకారము సకారము అనునట్టి యక్షరములనురెంటిని, ఆశ్రయించి = సేవించి — అనఁగా హంసస్వరూపమగు పరబ్రహ్మమును చక్కఁగవిచారణచేతను లక్ష్యానుసంధానముచేతను తెలిసికొని, ఉర్విఁ = భూ

మియంగు, వర్ణద్వయంబునకుఁ = హకారసకారములనెడి
రెండక్షరములకు, ఊర్ధ్వమైన=మీఁదిదయిన, వర్ణభేదంబు
లును=జాతిభేదములు, లేనివనితఁ = లేనిదయిన ముక్తికాం
తను, కన్ముఁ = చూచుచు, వనితఁగనుచూపులోఁ = ఆ
ముక్తికాంతనుజూచిన చూపునందు, స్వర్ణవర్ణ మగుచుఁ =
స్వచ్ఛమగు బంగారమువలె మలినరహితమైనదై—ఆనఁ
గా ఆణవ కార్మిక మాయిక మాయేయ తిరోధానము ల
నెడు పంచమలములునులేనిదై, పనులనైదిట్లఁ = అయిదు
పదులచేత, పంచాశద్వర్ణాత్మకమై, బ్రహ్మబిలము = బ్రహ్మ
రంధ్రము, శోభిల్లుఁ = వెలుగుచుండును.

తా॥ తామరమొగ్గవలె వెలయునట్టి యగ్నిపదమయిన
భ్రూమధ్యస్థానముకుమీఁద ప్రాణాపానవాయువులు అ
డ్డములేక సంచరించునట్టి కుంభకస్థానమందు తాలుమూల
ములలోనుండి సూర్యస్థానమువఱకు వ్యాపించినాడిరంధ్ర
ములందుఁ జక్కఁగా గలిసికొని జీవేశ్వరైక్యలీలలకు నను
నై ద్వ్యక్షరాత్మకమయిన పరబ్రహ్మమును తెలిసికొని,
యాపరబ్రహ్మతోడి భేదమునెఱుంగక కుంభకస్థానమునకు
మీఁదై వర్తించునట్టి ముక్తికాంతను జూచుచు నాచూపు


నందు స్వచ్ఛమగు బంగారమువలెనే మలినరహితమైనదై పంచమలములు లేనిదై కంచాశద్వర్ణాత్మ కాక్షరపర బ్రహ్మముచేత బ్రహ్మబిలము ప్రకాశించుచుండునని తాత్పర్యము.

పావక స్థానము.—ఆజ్ఞాచక్రమందు హాకారసకారముల నెడు సూర్యచంద్రమండలముల మధ్యనుబిందువనెడు అగ్నిమండల ముండుటనుబట్టి భ్రూమధ్యమే పావక స్థానమని చెప్పబడెను.

ద్వాదశ స్థానము.—ఆజ్ఞాచక్రమునకుమీఁద పండ్రెండుగుళములదూరమున సహస్రారచక్రముండుటచేత సహస్రారముద్వాదశ స్థానమనియు ద్వాదశాంతమనియు చెప్పబడును. ఆజ్ఞాచక్రమునకుఁ బైన నుకయంగుళము వఱకు శక్తియని దానిపైన మూడుగుళముల వఱకు వ్యాపియని ఆవలనాలుగుగుళములదాకే సమనయని ఆమీఁద నాలుగుగుళముల వఱకు ఉన్నదియని సుషుమ్నకుఁ బేరులు.

కుహరము.—ఆత్మగుహ; దహరా కాశము.

లింగాంగసంధాన. — హకారబిందు సకారములే హం
 స. హకారము శివభీజము, సకారము శక్తిభీజమును, ఈ
 రెంటిమధ్యను శివశక్తులకు ఐక్యస్థానమై బిందురూపమగు
 బుద్ధితత్వము ప్రకాశించుచుండును. హకారమే శుక్లము
 సకారమే రక్తము. ఈ రెంటియొక్క సంయోగమే బిందు
 వు. హకారమే సూర్యనాడి లేక పింగళ యని చెప్పబడి
 కుడిముక్కున వాయువును బీల్చును. సకారమే చంద్రనాడి
 లేక యిడయని చెప్పబడి ఎడమముక్కున వాయువును
 బీల్చును, మధ్యనుండెడి బిందువు తేజోనాడియని లేక
 సుషుమ్నయని చెప్పబడును. సకారము శక్తిభీజముకనుక
 బుద్ధి సకారమువైపున తిరిగినప్పుడు ప్రపంచవిషయ జ్ఞాన
 మును, హకారమువైపున తిరిగినప్పుడు నిర్విషయజ్ఞానము
 ను కలుగును. ఈమూడే నాదబిందుకళలు. ఈహంస ప్ర
 కృతిమయమైన ప్రపంచజ్ఞానమును శివమయమైన పరబ్ర
 హ్మజ్ఞానమును అనినది రెండు టెక్కలతో చిద్బిందురూప
 మున సకలప్రాణులయొక్క సహస్రారకమలములయందా
 సంపదించుచుండును.

 హంసవిషయము బ్రహ్మవిద్యయందు విశేషముగ వాయబడెను.

కుంభకస్థానము:— పూరించుట = ప్రాణవాయువును మూలాధారమునుండి బ్రహ్మరంధ్రపర్యంతము సుషుమ్నా నాళద్వారముగ నుత్థాపనముచేయుట:— దీనినేకుండలిని పెకళించుటయనియుఁ జెప్పదురు. కేచించుట = బ్రహ్మరంధ్ర పర్యంతము పూరించినవాయువును మఱలసుషుమ్నా నాళద్వారముగ మూలాధారమునకుఁ జేర్చుట. కుంభించుట = పూరించినవాయువును గొన్నినిముషములు రెండుముక్కులుమూసి కేచించకుండ బ్రహ్మరంధ్రమందు అనఁగా కపాలకుహరమందు నిలుపుట. ఈ ప్రకారము కుంభకమునకు స్థానము గనుక కపాలకుహరమే కుంభకస్థానమని తెలియునది.

3. సీ॥ ప్రణవకుండలిశిరో స్థనిమండలంబున

మండలత్రయమును మాటుపఱిచి

మండలత్రయమున మాటుపడున్పుట్టి


ఔమాక్షరత్రయం బనువుదెలిసి

ఔమాక్షర త్రయం బనువుదెలిసినచోట
 సంగలింగజ్ఞాన సంగమెఱిగి
 యంగలింగజ్ఞాన సంగఫలంబున
 సలబిందుపంచకం బైక్యపఱిచి
 పరచిదానందవట్కశ పద్మమందు
 మందిరాంతరచిత్కళా మండలమున
 కంజజానందమణితేజ కందిమునను
 పదులనెదింటిశోభిల్లు బ్రహ్మబిలము.


టీ! ప్రణవకుండలి శిరోస్థనిమంతులంబునన్ = ప్రణవ
 రూపమైన కుండలియొక్క అగ్రభాగమునందలి ఉన్నస్థాన
 మునందు అనగా సుషుమ్నయొక్క అగ్రభాగమునందు,
 మండలత్రయమున్ = చంద్రసూర్యాగ్ని మండలముల
 మూడింటిని, మాటుపఱిచి=మాటుపడునట్లుచేసి— క
 ప్పివేసి, మండలత్రయమునన్ = ఆమూడుమండలముల
 యందును, మాటుపడి=మఱుంగుపడి, ఉన్నట్టి = ఉన్నట్లు
 వంటి, ఔమాక్షర త్రయమ్ = అకారఉకార మకారములు
 మూడింటిని, అనువుదెలిసి = చక్కగాఁ దెలిసికొని, ఔ
 మాక్షర త్రయంబును దెలిసినచోటన్ = అకారఉకార


మకారముల నెడి మూడక్షరముల లక్ష్యార్థ భావార్థ అను
 భవార్థములను జక్కగాఁ దెలిసికొనిన స్థలమందు, అంగ
 లింగజ్ఞాన సంగమణిగిరి జీవేశ్వరై క్యాను సంధానమును తె
 లిసికొని, అంగలింగజ్ఞానసంగస్థలంబునన్ = ప్రకృతిపురుషు
 లకు నై క్యము పొసఁగినచోట, ఆలబిందుపంచకంబు = జ్ఞాత
 మనోబుద్ధి చిత్తాహంకారంబులను, ఐక్యపటీచి = లయింపఁ
 జేసి, పరచిదానందషట్కేశ పద్మమందః = సర్వోత్కృష్ట
 మయిన జ్ఞానానందషట్కేశకమలమునందు, (షట్కేశ
 మాలు — అన్నమయకోశము, స్రాణమయకోశము, మనో
 మయకోశము, విజ్ఞానమయకోశము, ఆనందమయకోశము,
 హిరణ్మయకోశము.) అనఁగా ఆఱుకోశములతోఁ గూడిన
 హృదయకమలమునందు, మందిరాంతర చిత్తభామండల
 మునన్ = దేహమ నెడి యింటిలోపల చిత్తభామండలము
 నందు — అనఁగా దహరాకాశమందు, కంబజానందమణి
 తేజకందమునన్ = బ్రహ్మనందమ నెడిరత్న తేజమునకు మూ
 లస్థానమునందు — బ్రహ్మనందముకలిగెడిచోట, పదులనై
 దింటన్ = పంచాశద్వర్ణాత్ కత్వముచేత, బ్రహ్మచిలము =
 బ్రహ్మరంధ్రము, శోభిల్లున్ = ప్రకాశించును.

తా॥ ప్రణవస్వరూపమైన కుండలియొక్క శిరోభాగమగు ఉత్తస్థస్థానమునందు అనగా నుషుమ్మయొక్క అగ్రమునందు చంద్రసూర్యాగ్నిమండలముల మూడింటిని లీనముచేసి వానిచే గప్పబడియున్న అకారఉకార మకారాత్మకమయిన ప్రణవమును చక్కగాఁ దెలిసికొని ఆప్రణవముయొక్క లక్ష్యైర్థభావార్థ అనుభవార్థములను జక్కగాఁ దెలిసికొనిన స్థలమందే జీవపరమాత్మైక్యజ్ఞానమునుబడసి జ్ఞాతమనోబుద్ధి చిత్తాహంకారంబులనెడి బిందుపంచకమును లయింపజేసి పరమై చిత్తై యానందమై యొప్పునట్టి అన్నమయ స్రాణమయ మనోమయ విజ్ఞానమయ ఆనందమయ హిరణ్మయకోశంబులనెడి యాఋకోశములతోఁ గూడిన దేహరూపమయిన యింటిలోని చిత్కళాసమూహమైనదియు బ్రహ్మానందమనెడి రత్నముయొక్క వెలుగునకు మూలస్థానమయి యొప్పునట్టి బ్రహ్మస్థానమందు పంచాశద్వర్ణాత్మకత్వముచేత బ్రహ్మరంధ్రము వెలుగొందునని తాత్పర్యము.

 **పట్టాశ్రములు:**— అన్నమయకోశము=అన్నమువలనఁబుట్టి అన్నమువలననేవృద్ధిఁబొంది శుక్లశోణితములవలనఁగలిగిన ఉండుట పుట్టుట పెరుగుట మాటుట చిక్కుట నశించుట యనునాఱుభావవికారములు గలదై స్తంభమువలె స్థూలమై ప్రత్యక్షముగ కరచరణాద్యవయవములతోను త్వక్చర్మమాంస రుధిరమేదోస్థి మజ్జలనెడు సప్తధాతువులతోను గూడినదై సమస్తప్రాణికోటికి కనుబడి యీ స్థూలశరీరమే అన్నమయకోశము. ప్రాణమయకోశము= సమానవ్యావోదాన ప్రాణఅపానంబు లనెడుపంచప్రాణంబులు వాక్పాణిపాదపాయూపస్థలనెడు కర్మేంద్రియంబులు నాగకూర్మకృకురదేవదత్త ధనుంజయులనెడు ఉపవాయువులునుగూడి ప్రాణమయకోశమనఁబడు. మనోమయకోశము=మనస్సు, శ్రోత్రత్వక్చక్షుర్జిహ్వఘ్రాణేంద్రియములైదునుజేరి మనోమయకోశమగును. మతియు హంసస్వరూపంబగు ప్రాణవాయువునందు మనసునిల్వగాను మనోమయకోశమగును. విజ్ఞానమయకోశము = ఆమనస్సుచేత జ్ఞానమెఱిగి ధ్యానమననాది వృత్తికలిగినప్పుడే విజ్ఞానమయకోశము. బుద్ధియును శ్రోత్రత్వక్చక్షుర్జిహ్వఘ్రాణేంద్రియములైదునుజేరి బుద్ధియును మనోమయకోశమగును.

ఘ్రాణంబులనెడు జ్ఞానేంద్రియంబులైదునుగూడి విజ్ఞానమయకోశము. ఆనందమయకోశము=అజ్ఞానమందు పరమానందమునుపొందినాను అనెడిదియె ఆనందమయకోశము. మలినసత్త్వరజస్తమోగుణాత్తికమైన యవిద్యయే ఆనందమయకోశము. ప్రియమోదప్రమోదము అనెడు వృత్తులతోగూడిన యజ్ఞానమే ప్రధానముగాగల యంతఃకరణయే ఆనందమయకోశము. హిరణ్మయకోశము=ఈపైనఁజెప్పఁబడిన పంచకోశములకుపైగా హిరణ్మయకోశముండును. ఆకోశముయొక్క నాశనమప్పుడు నామరూపక్రియారహితమును ఆపరణరహితమును అగు అచలపరిపూర్ణమే నిలిచియుండును.

 ఉత్తని:—అజ్ఞాచక్రమునకుఁబైన నొకయగు శమువఱకు శక్తియని దానిపైన మూఁడుగుళములవఱకు వ్యాపియని ఆవల నాగుగుళములదాక సమనయని ఆవూఁడ నాలుగుగుళములవఱకు ఉత్తనియనియు సుషుమ్నకుఁబేరులు. కావున సుషుమ్నయొక్క అగ్రభాగమునకే ఉత్తనియని చెప్పుదురు. కపాలకుహరమందలి ప్రైభాగమని తెలియునది.

 జామాక్షరస్య యము = అ + ఉ + మ్ = ఓం = ప్రణ
నము. ప్రణవము అక్షరత్రయంబై నాదబిందుకళాత్మకం
బై సృష్టిస్థితిలయకారణభూతంబై యుండు. అకారము
నాదము స్థూలదేహము ; ఉకారము బిందువు సూక్ష్మదే
హము ; మకారము కళ కారణదేహము ; ఓంకారము
అర్థమాత్మక మహాకారణదేహము ; ప్రణవము అవాఙ్మా
నసగోచరము. ఈవిషయము బ్రహ్మవిద్యయందు తేట
తెల్లముగ త్రాయబడెను.

4. సీ! కదలకయాధార కమలంబులోనున్న

భుజగకన్యక లేపి పొడలందీర్చి

సమమైనమలకలఁ జక్కఁగాసవరించి

వణ్ణండలంబుల సంధిఁబటిచి

పరిచితపట్టుక పద్మాంతములయందుఁ

బరిపూర్ణ బిందువుల పరఁగనుంచి

ప్రాణవాయుసాన పటుకళాసంపూర్ణ

ఘంటానినాదంబు కలియఁదెలిసి

తెలివి ధ్రువమండలంబునఁ దేటపడఁగ

పడగలాఁటింటఁబవనగబు ప్రణవనాద

సాదపరిపూర్ణచిత్కళా నందమగుచు

బమల నైదింటిశోభిల్లు బ్రహ్మవిలము.

టీ|| కదలక=చలింపక, ఆధారకమలుబు=మూ
లాధార చక్రమునందు, ఉన్న భుజగకన్యక=ఉండునట్టి
నాగకన్యకను—అనగా సుషుమ్నను, లేపి=ఉర్ధ్వము
నకువ్యాపింపజేసి, పాదల=వర్ధిల్లునట్లు, తీర్చి=తీరుమా
నించినదిగా నుంచి—అనగా సుషుమ్ననునిదురలేపి కు
డలిని బెకళించియనిభావము, సమము=ఎచ్చితక్కువలు
లేనిది, ఐనమలకల=అయినట్టివంకరలు—అనగా దే
హము మొక్కవంకరలు, చక్కగా=బాగుగా, సవరి
చి=దిద్ది, వణ్ణొడలంబుల=మూలాధార స్వాధిష్ఠాన
మణిపూరక అనాహత విశుద్ధ ఆజ్ఞేయంబులనెడియాలుచ
క్రములుండుతావులను, సుధిబటిచి=సరిపెట్టి—అనగా
శరీరము వంకరలేకుండ నిలిపి నిక్కి కూర్చొని, పరిచిత
వట్టుకపద్ధాంతములయందు=అట్లుసరిచేసిన పద్ధాతా
రములయిన మూలాధార స్వాధిష్ఠాన మణిపూరక అనా
హత విశుద్ధ ఆజ్ఞేయంబులను నాటుచక్రములందు, పరిపూ
ర్ణ బిందువుల=కొంతలేని నీటిబొట్లవలె స్వచ్ఛమయిన

మనస్సును, పరగ్ = అన్నిటను వ్యాపించునట్లుగా, ఉంచి
 = నిలిపి, ప్రాణవాయుస్థానపటు కళాసంపూర్ణఘంటానినా
 దంబుక్ — ప్రాణవాయుస్థాన = ప్రాణవాయువుయొక్క,
 పటుకళా = విశేషకళచేతను, సంపూర్ణ = నిండినటువంటి
 ఘంటానినాదంబుక్ = యోగఘంటానాదమును, కలి
 యక్ = కలిసికొనగా, తెలిసి = తెలివినొంది — అనగా
 యోగఘంటానాదమునువిని, తెలివి = జ్ఞాత — అనగా
 శుద్ధమనస్సు, ధ్రువమండలంబునక్ = త్రికూటస్థానమునం
 దు — అనగా దహరాకాశమందు, తేటపడగ్ = స్పష్ట
 ముగాఁదెలియునటుల, పడగలాటింటక్ = ఆఘరంద్రముల
 యందును — అనగా నేత్ర శ్రోత ఘ్రాణరంద్రము లా
 రింటియందును, పవనంబు = వాయువుతో, ప్రణవనాద =
 ప్రణవనాదమునుగూర్చి, నాదపరిపూర్ణ చిత్కళానందము
 = నాదము బిందువు కళలవలన కలిగిన ఆనందము, అగు
 చుక్ = కలదియగుచు పదుల నైదింటక్ = అయిదుపదుల
 తో అనగా పంచాశద్వర్ణరూపమయిన పర బ్రహ్మముతో,
 బ్రహ్మబిలము = బ్రహ్మరంద్రము, శోభిల్లుక్ = ప్రకాశించును.

తా॥ మూలాధారకమలమునందు కదలకయున్న కుం
డలినీశక్తిని నిదురలేపి మీదికి న్యాపించి వర్ధిల్లునట్లుచేసి
దేహమును వంకరలులేక సరిగానుండునట్లు నిక్షిప్తచక్కగా
కూర్చొని మూలాధార స్వాధిష్ఠాన మణిపూరక అనా
హత విశుద్ధ ఆజ్ఞేయంబులను చక్రముల నెలఁపులు చక్కఁ
బజించి యభ్యాసముచేయఁబడిన మనస్సును ఆచక్రముగా
తీంటను వ్యాపించునట్లునిలిపి ప్రాణవాయుపుయొక్క నిండు
కొన్న కళలతో యోగ ఘంటానాదమును గూర్చి దాని
వలని తెలివిని అనఁగా చిత్ప్రకాశమును పొంది ఆచిత్ప్ర
కాశము త్రికూటస్థానమునందు స్పష్టముగాఁ దేటపడు
నట్లు నేత్రకోత ప్రాణరంధ్ర ములాతీంద్రియండును బ్రాణ
నాదమును గూర్చి నాదబిందుకలవలన కలిగిన యానం
దము కలదియగుచు పంచాశద్వర్ణాత్మక పరబ్రహ్మము
తోడఁ గూడి బ్రహ్మరంధ్రము వెలుగుచుండును అని
తాత్పర్యము.

భృగోక్త భుజగకన్యక=నాగకన్యక, సుఖమ్మ సర్పాకార
ముగానున్నందున వెన్నుపామని చెప్పదురు.

షట్చక్రములు:—వీణాకుతుంతులవలె నీవీణాదండము నకు గుదస్థానమునుండి కపాలమువలకు నొకటిమీఁద నొకటిగా మూలాధారము స్వాధిష్ఠానము మణిపూరకము అనాహతము విశుద్ధము ఆజ్ఞేయము సహస్రారము ననెడు సప్తచక్రంబులుగలవు. అందు మొదటియాఱును షట్కమలములని యెన్నఁబడును. సుషుమ్నానాడి ఈయాఱు కమలములగుండ సంచరించును గనుక నీయాఱుకమలము లకును సుషుమ్నానాళమందలినాడులతో సంబంధము గలను. అనుభవమున నీవిషయము యోగులకుఁ జక్కఁ గాఁ దెలియును. మూలాధారాదికమలములు కుండలినీ శక్తిని నిదురలేపి పెకలించి చూచినయెడల అనుభవము నకు గోచరమగును. మూలాధారచక్రముయొక్క అగ్రకోణమందు అనఁగా మధ్యను కుండలినీశక్తి యుండును. మూలాధారమునకు అధోకుండలియనియు భ్రూమధ్యము నకు ఊర్ధ్వకుండలియనియు చెప్పుదురు. విషయలోలు రయియుండ జనులందరికి మూలాధారమందు కుండలినీ శక్తియొక్క తలయు భ్రూమధ్యమందుఁ దోఁకయునుండును. మనస్సు అధోముఖివ్యాప్తియై యుండును. విజ్ఞానము

గలవారికి భూమధ్యమందు కుండలినీశక్తియొక్క తలయు మూలాధారమందుఁ దోఁడయు నుండును. ఈకుండలినే సర్పాకారమనియు నాగకన్యకయనియుఁ జెప్పుదురు.

1. మూలాధారము:—స్థూలశరీరంబునందు గుదస్థానముకంటె రెండంగుళంబుల మీఁదను లింగస్థానమున కంటె రెండంగుళంబుల క్రిందను అగ్రకోణము అధోముఖముగాఁగల మూఁడుకోణంబులతో శరీరమునకు మధ్యను మూలాధారచక్రమున్నది. అందు నాలుగుదళములుగల కమలముండును. వ శ ష స అనెడు నాలుగునుబీజములు. ఈకమలమున కధిపతియగు గణపతికి అజపాగాయత్రీమంత్రోజపమున 600 హంసలు సమర్పింపఁబడును. ఇదివృధివికి స్థానముగాన దీనికిని ముక్కునకును సంబంధము. ఇదిమలవిసర్జనకుఁ గారణము.

2. స్వాధిష్ఠానము:—మూత్రద్వారమందు ఆఱుదళములుగల కమలముండును. బ భ మ య ర ల అనెడునాలుగునుబీజములు. ఈకమలమున కధిపతియగు సరస్వతితోఁ గూడియుండు బ్రహ్మకు అజపాగాయత్రీమంత్రోజపమున 6000 హంసలు సమర్పింపఁబడును. ఇది జలమునకు స్థాన

ముగాన దీనికిని నాలుకకును సంబంధము. ఇది మూత్ర విసర్జనకు శుక్ల శోణితముల విసర్జనకును గారణము.

3. మణిపూరకము:—నాభియందు బదిదశములుగల కమలముండును. డ థ ణ త థ ద థ న ప ఫ అ నెడుపది యును బీజములు. ఈకమలమున కధిపతియగు లక్ష్మితోఁ గూడియుండు విష్ణునకు అజపాగాయత్రీమంత్రజపమున 6000 హంసలు సమర్పింపబడును. ఇది అగ్నికీఠానము గాన దీనికిని గన్ములకును సంబంధము. ఇందలి యగ్ని భుజించినసమస్తపదార్థములను జీర్ణముచేయును. ఇదియె చిత్తమునకు స్థానము.


4. అనాహతము:—వక్షస్థలమందు తొమ్మైముకకును పీణాదండమునకును మధ్యనుండెడిహృత్పద్మము. ఇది పంచ్రండుదశములుగలకమలము. క ఖ గ ఘ జ చ ఛ జ ఝ ఞ ట ఠ అ నెడుపంచ్రండునుబీజములు. ఈకమలమున కధి పతియగు పార్వతితోఁ గూడియుండు రుద్రునకు అజపా గాయత్రీమంత్రజపమున 6000 హంసలు సమర్పింపబడు ను. ఇది వాయువునకు స్థానముగాన దీనికిని త్వగింద్రియము నకును సంబంధము. ఇదియె ప్రాణవాయుసంచారము

నకును అహంకారమునకును స్థానము. ఈచక్రమందుఁ గొట్టబడకయే దశవిధప్రాణవనాదములుమ్రోగుచుండును గనుక అనాహతచక్రమని చెప్పఁబడుచున్నది. ఈనాదాను భవము యోగాభ్యాసముగలవారికే తెలియును. నాద మనఁగా మూలాధారమునుండి హృదయమునఁ బుట్టిన సంగీతధ్వని. కుండలీయోగముచేత నాదబ్రహ్మమునులేపి యానందమును జెందవలయును.

5. విశుద్ధము:— కంఠస్థానమందుఁ బదియాఱుదశము లుగల కమలముండును అ ఆ ఇ ఈ ఉ ఊ ఋ ౠ ఌ ఒ ఐ ఐఁ అ నెడిపదునాఱునుబీజములు. ఈకమల మున కధిపతియగు నీశ్వరునకు నజపాగాయత్రీమూర్తజప మున 1080 హంసలు సమర్పింపఁబడును. ఇది యాకాశ హంశము గానఁ జెపులతో సంబంధము కలిగియుండును. ఇదియే మనస్సునకు స్థానము. సమస్తభూతములయందుం దెడి యాత్మస్వరూపమే కృష్ణుడనియు నాశ్చర్యఁడు సహస్రారకమలమందుండుననియు విశుద్ధచక్రమునందలి పది యాఱుదశంబులను వీక్షించుచుండుననియు నీపదియాఱు దశంబులే పదియాఱువేల గోపికలనియు నీవీక్షణవలననే

కృష్ణుడు గోపికలతోఁ బొందెననియు నాకృష్ణుడస్థలిత బ్రహ్మచారియనియు సదోపవాసియనియుఁ జెప్పుదురు.

6. ఆజ్ఞాచక్రము. — ప్రామధ్య మందురెందుదళములు గల కమలముండును. హం తుం యనునవిబీజములు. ఈ కమలమున కధిపతియగు సదాశివునకు నజపాగాయ త్రిమంత్రజపమున 1000 హంసలు సమర్పింపఁబడును. ఇది బుద్ధికి స్థానము. మనస్సునకుఁ గింతము స్థానమైనను సకలేంద్రియవ్యాపారములఁ జేయుటయందు ఆజ్ఞాచక్రము నకు వచ్చుచు గనుక మనసునకు విషయములగు సంకల్ప వికల్పములే యీచక్రమునకు దళములని చెప్పఁబడిను. మొదటి యైదుచక్రములయందు హఠయోగులు క్రమ క్రమముగ మనసునిలిపి వాయునిరోధముఁజేసి అభ్యాసించెదరు. రాజయోగులు ఆజ్ఞాసహస్రార చక్రములయందే అభ్యాసముచేసెదరు. ఇదియే ముక్తికాంతకు స్థానము. ఇచ్చటి ముక్తికాంత లేక జ్ఞానకాంతతో సంయోగమే జీవన్ముక్తి. ఇదియే జీవేశ్వరైక్యము. దీనినే త్రినేత్రమనియుఁ జెప్పుదురు.

 ఈపట్టుక్రములయందలి యేబదిబీజములతో సహస్రారమునకు సంబంధముండుటనుబట్టి బ్రహ్మబిలము పదులనైదింటి శోభిల్లునని తెలియవలయును.

సహస్రారము:— ఈమల మాజ్ఞాచక్రమునకుమీఁదుగఁ గపాలకుహరమందుండును. ఈకమలమున యెనిమిది దళములుగలవు. ఒక్కొక్కదళమునందు 125 తేకులు. అట్లుకమలమునకు 1000 తేకులుకలిగియుండును. ఈచక్రాధిపతియగు పరమాత్మకు అజసాగాయత్రీమంత్రజపమున 1000 హంసలు సమర్పింపఁబడును. ఎనిమిదిదళములుకలిగి యుండుటచేత నష్టదళపద్ధమనియు 1000 తేకులుగలిగి యుండుటచేత సహస్రారమనియుఁ జెప్పఁబడును.

Note:— ఈయెనిమిది దళములందు ఎనిమిదివృత్తులు కలవు. ఆవృత్తులనుబట్టియే యెనిమిదిదళములని చెప్పఁబడును.

సహస్రారకమలమునుగూర్చి విశేషముగ బ్రహ్మవిద్యయందు వ్రాయఁబడెను.

5. నీ॥ కిరతలంబుననున్న ఘనమివ్వలింగంబు
నయనస్థలంబున ననువుపటిచి

నయనస్థలంబున నలరుసత్పాణంబు
 హృదయస్థలంబునఁ గుదురుపఱిచి
 హృదయస్థలంబునఁ బొదలుసద్భావంబు
 మంత్రస్థలంబున మరులుకొలిపి
 మంత్రస్థలంబున మరులొందుచిద్బిందు
 కూటత్రయంబునఁ బాటుపఱిచి
 పాటుకూటత్రయంబునఁ బ్రణవతేజ
 తేజతేజోలయవ్యాప్తి తేజమర్క
 మర్కమర్కాదిమర్కమై మర్కమగుచుఁ
 బదులనైదింటిశోభిల్లు బ్రహ్మబిలము.

టీ! కరతలంబునఁ = అటచేతియందు, ఉన్న ఘనము =
 ఉండునట్టిచోడదయిన, ఇష్టలింగంబు = మాయను, — అనఁ
 గా దనయటచేతనుండునట్టి పదార్థమువలెఁ గన్నులయె
 దుటఁ గనఁబడుచుండియుఁ గానరానిదయిన ప్రకృతిని
 అనఁగా మనస్సును, నయనస్థలంబునఁ = దృక్ స్థానమునం
 చు, అనువుపఱిచి = పొందుపఱిచి అనఁగా పొందించి, నయ
 నస్థలంబునఁ = కంటితావునందు అనఁగా చూపునందు, అల
 రు = ఓప్పుచున్నట్టి, సత్పాణంబు = ప్రాణవాయువును,

హృదయస్థలంబునఁ = హృదయాకాశమందు, కుదురుపటి
 చి = చలింపకుండునట్లునిలిపి, హృదయస్థలంబునఁ = హృద
 యాకాశస్థానమునందు - చిదాకాశమునందు, పాదలు =
 వర్ధిల్లుచున్న, సద్భావంబుఁ = మంచియభిప్రాయమును
 అనఁగా బ్రహ్మజ్ఞానమును, మంత్రస్థలంబునఁ = మననస్థా
 నమునందు, మరులుకొలిపి = అలవాటుపఱచి, మంత్రస్థలా
 బునఁ = మననమునకుఁజోటయిన యారహస్యస్థానమునం
 దు, మరులొందుచిచ్చిందాఁ = అలవాటుపడిన చిదాకాశ
 మును, కూటత్రయంబునఁ = త్రికూటస్థానమునందు, పాటు
 పఱచి = పొందుపడునటుజేసి, పాటుకూటత్రయంబునఁ =
 అట్లు చిదాకాశమువలనఁ బొందుపడిన త్రికూటస్థానమునం
 దు, ప్రణవతేజః = ప్రణవరూపమయిన పరబ్రహ్మముయొక్క
 తేజః = తేజస్సుతో, తేజోలయవ్యాప్తిఁ = ఇతరతేజములు
 లయించునట్టివ్యాపనముయొక్క, తేజః = వెలుగువైన,
 మర్తమర్త = మిక్కిలిరహస్యమైన, మర్తాదిమర్తము = రహ
 స్యములకెల్ల మొదటిరహస్యము, అగుచుఁ = అప్పుచును,
 పదులనైదింటఁ = పంచాశద్వర్ణాత్కత్యముచేత, బ్రహ్మ
 బిలము = బ్రహ్మరంధ్రము, శోభిల్లుఁ = ప్రకాశించును.

తా॥ దృశ్యపదార్థములవలనఁ బ్రత్యక్షముగాఁదోచు
చుండియుఁగన్నులకుఁ గానరానిదైన ప్రకృతిని దృక్కు-
నందుఁగూర్చి యట్లు ప్రకృతినిగనుఁగొన్నదృక్కునందుఁ
జేసి స్థానవాయువును హృదయాకాశమునందుఁ జేర్చి
హృదయమునందు వర్తిల్లుచున్న బ్రహ్మజ్ఞానమును మనన
ముననలవాటుపఱచి మననమువలననలవాటుపడిన చిత్తు
ను త్రికూటమునందుఁ గొందించి యందుబొందిన ప్రణవ
తేజమును పరబ్రహ్మతేజమునం దితర తేజములనన్నిటిని
లఘుంపఁజేసి యట్టిసర్వతేజోలయస్థానమును యేకాంత
స్థానమునకు ముఖ్యస్థానమగుచుఁ బాచాశద్వైతాత్మకత్వ
ముచేత బ్రహ్మరంధ్రము శోభిల్లుచుండునని తాత్పర్యము.

6. సీ॥ ఆధారమధ్యస్థ మాజ్ఞేయకణికా

నిటలభ్రామధ్యాభి నీరజముల

ప్రథమసమోపేత పంచమార్గవయుక్త

శక్తిసాధారణం యుక్తమగుచు

రవిబ్రహ్మబీజముల్ రంజిల్లికవగూడి

కూటాక్షరస్థాన కోటరమున

నాదిస్వరూపేత జీవాదిసంయుక్త
 భువనైకకర్తృకా బుద్ధ్యదమున
 దమనషడ్వర్గపడతత్త తపనకుంభ
 కుంభకాధారసంధాన కునలయమున
 యమునగంగలు కవగూడి యేకమగుచు
 పదులనైదింటిశోభిల్లు బ్రహ్మబిలము.

శ్లో॥ బ్రహ్మబిలము = బ్రహ్మరంధ్రము ఆధారమధ్యస్థ
 ము = మూలాధారముయొక్క మధ్యయందున్నదై అనగా
 మూలాధారమువలకుచువ్యాపించినదై, ఆజ్ఞేయకర్తృకా
 టల భ్రూమధ్యాభిసీరజములన్ = ఆజ్ఞాచక్రమనియెను, గిరి
 గలవియును ఫలభాగమునకును కనుబొమలనడిమి ప్రదేశ
 మునకును మధ్యయందునున్నట్టి జ్ఞానసముద్రమునందలి
 పద్మములయందు అనగా భ్రూమధ్యమునందలి రెండుదళ
 ములుగల యాజ్ఞాచక్రమనియెను పద్మమునందు, ప్రతిమ
 సమోపేతపంచమార్గవయుక్తశక్తి = మొదటినుంచినమ
 ముగాఁ జేరియున్న యైదుసముద్రములతోఁ గూడియున్న
 సామర్థ్యముచేత అనగా ఎఱుపు తెలుపు నలుపు సుస
 లము యింద్రసీలము అను పంచరంగులయొక్క సామర్థ్య

ముచేత ఆధారసంయుక్తము = మూలాధారచక్రముతోఁ
 గూడినది, అగుచుఁ = అయినదగుచు, రవిబ్రహ్మబీజముల్
 = సూర్యుని ఘృక్కయును బ్రహ్మయొక్కయును బీజముల
 తోఁ (అనఁగా హకార సకారములతో) రంజిల్లి = ప్రకాశిం
 చి, కూటాక్షురస్థానకోటరమునఁ = చళింపని దహరాకాశ
 గుహయందు, కివగూడి = జంటగా జేరి, ఆదిస్వరూపేత
 తనాదిసంయుక్తభువనైక కర్ణికాబుద్బుదమునఁ = తొలు
 తటిరూపముతోఁ గూడియున్న కివజంతువులతోఁ గూడి
 నదియును నీటిబుగ్గలలో నదియును అయిన లోకమనియెడు
 కర్ణికయందు, దమనషడ్వర్గ పదతైష్ఠ్య తపనకూభకుంభకా
 ధారసంధాన కువతయమునఁ = దమ దమ ఉపరతి తిత్తిష
 త్రైధ్యసమాధానములను నాటుస్థానములచేతను దమింపజే
 యఁబడినదియును శాతకుంభముచంటిదియును కుంభకా
 ధారములను జేర్చి దగినస్థానమగు పృథివీయందు, యమున
 గంగలు = ఇడాపింగళలు, కివగూడి = జంటగా జేరి, ఏకమ్
 = ఒక్కటిగా, అగుచుఁ = అయినదగుచు, పదులనైదింటఁ
 = పంచాశద్వర్ణములచేత, శోభిల్లుఁ = ప్రకాశించును.

తా॥ బ్రహ్మరంద్రము మూలాధారమువలనకును వ్యాపించినదై ఆజ్ఞాచక్రమనియెడు కర్ణికగలవియును ఫాలభాగమునకును కనుబొమలనడిమిప్రదేశమునకును మధ్యయందుండునట్టిజ్ఞానసముద్రమునందలి పద్మమునందు సమముగాఁ జేరియున్న పంచరంగులయొక్క సామర్థ్యముచేత మూలాధారచక్రముతోఁ గూడినదగుచు, హఠాత్ సకారములతో ప్రకాశించి నశింపని దహరాకాశగుహయందు జంటగాఁజేరి తొలుతటిరూపముతోఁ గూడియున్న జీవజంతువులతోఁ గూడినదియును సెటిబుగ్గనంటిదియును అయిన లోకమనియెడు కర్ణికయందు శమ దమ ఉపరతి లిఖింప శ్రద్ధ సమాధానములను నాటించియొక్క సొప్పిగలిగి శాతకుంభమువంటిదియును కుంభకాధారములను జేర్చదగినస్థానమందు యిడాపింగళిలు జంటగాఁజేరియొకమగుచు పంచాశద్వారములచేత ప్రకాశించును అని తా॥

7. సీ॥ సకలమంత్రాధార సహజస్వరూపమా

బిందువుకుండలై బెరసియుండు

సకలనిష్కళరూప శాంభవీబింబమా

బిందువుకుండలై బెరసియుండు

- సకలకోశములోని సహజహంసాంతమా

బిందువుకుండలై బెరసియుండు

సకలజీవాధార సంధానకండమా

బిందువుకుండలై బెరసియుండు

బెరసిబిందూర్ధ్వకర్ణికా భేద్యగతుల

గతులగోరక్షవర్ణంబు కంబుజాల

జాలసూర్యమరీచిస్థ జాతమగుచు


పథులనై దింటశోభిల్లు బ్రహ్మచిలము.

టీ|| సకలమంత్రాధారసహజస్వరూపమా = సమస్త మైనమంత్రములకును ఆధారమే సహజస్వరూపముగాఁ గల, బిందువు=పరిపూర్ణము, కుండలై = సుషుమ్నమై, బెరసి= ప్రకాశించి, ఉండున్ = ఉండును, సకలనిష్కళరూప శాంధివీచింబమా = సమస్తమందును నిష్కళరూపముగల మూలప్రకృతియొక్క యాకారమగు, బిందువు= పరిపూర్ణము:—కళలతోఁగూడినప్పుడు మూలప్రకృతియనియు, కళారహితమప్పుడు పరిపూర్ణమనియుఁ బడ బ్రహ్మమనియుఁ దెలియునది. కుండలై = సుషుమ్నమై, బెరసియుండున్ = ప్రకాశించియుండును. సకలకోశములోని సహజహంసాం

తమా అన్ని దేహములయందు సహజమగు హంసస్వరూపముయొక్క అగ్రమగు, బిందువు = పరిపూర్ణము, కుండలై = సుషుమ్నమై, బెరసియుండు = ప్రకాశించియుండును, సకలజీవాధారసంధానకండిమ్యా సమస్తమైనజీవులకు ఆధారమునుకలిగించుటకు గుంపవంటిదియగు, బిందువు = పరిపూర్ణము, కుండలై = సుషుమ్నమై, బెరసియుండు = ప్రకాశించియుండును, బిందూర్ధ్వకర్ణికాభేద్యగతుల = బిందుస్థానమునకు పైననున్న కర్ణికను భేదింపడగినరీతులచేతను, బెరసి = ప్రకాశించి, గతుల = ఆరీతులచేతను, కంబుజాల = కంఠనాళమందు, గోరక్షవర్ణంబు = ఇరిది, యములను కాపాడునట్టియాకృతి కలదియును, జూలసూర్యమరీచిస్థజాతమగుచు = పరమాణుస్వరూపమైనది యగుచు, బ్రహ్మబిలము = బ్రహ్మరంధ్రము, పడులనై దింట = పంచాశద్వర్ణతృకర్తృముచేత, కోభిల్లు = ప్రకాశించును.

తా|| సకలమంత్రములకును మూలాధారమగు పరిపూర్ణము సుషుమ్నమై ప్రకాశించియుండును. మూలపృక్కతియొక్క కథారహితరూపమగు పరిపూర్ణము సుషుమ్నమై వెలయుచుండును. శరీరములయందు సహజముగానుండ

దు హంసస్వరూపమగు పరమాత్మ సుషుమ్నమైయొప్పు చుండును. సమస్తప్రాణులకు మూలాధారమగు పరిపూర్ణము సుషుమ్నమని చెప్పబడును. పైగానుండెడి కర్ణి కను భేదించి కంఠనాళమందుండి యింద్రియములను కాపాడుచు పరమాణుస్వరూపమై పంచాశద్వర్ణాత్మకత్వము చేత బ్రహ్మరంధ్రము ప్రకాశించును.

 జలసూర్యమరీచిస్థజాతము:—జలసూర్యమరీచిస్థం యచ్చసూక్ష్మతరంగజః తస్యషష్టాష్టమోభాగ స్త్వణురిత్యభిధేయతే తస్యషష్టాష్టమో భాగఃపరమాణుః ప్రకీర్తితః॥ గృహరంధ్రముఃలయంచ వ్యాపించినసూర్య కిరణములో, దిరుగుచుండెడి సూక్ష్మతమరేణువులో ఆఱవ భాగముగాని యెనిమిదవభాగముగాని అణువగును. అట్టి అణువులో ఆఱవభాగముగాని యెనిమిదవభాగముగాని పరమాణువు. పరమాత్మ అట్టిస్వరూపుడని తెలియునది. మఱియును “అణోరణీయాం మహాణోమహీయామ్” అను మొదలుగాగల శ్లోకులను తెలియునది.

8. నీ॥ బిందూర్ధ్వకుండలై భేద్యమాచిచ్ఛక్తి
యాధారమూలమందమరియుండు

నమరియుండినయట్టి యబ్జాప్తదళమధ్య

ప్రణవంబుహంసమై ప్రబలియుండు

ప్రబలియుండినయట్టి పంచార్ణవంబులే

ప్రాసాదచిచ్ఛంద్ర చంద్రికగును

చంద్రికాహారంబు గలచక్రోరంబుకా

మనసాదికరణైక మండలంబు

అంబుజాంతస్థనిటల షట్కాంబుజముల

కంబుజాంబూనదగ్రావ కందరమున

కందరావాసమైన చిత్తకందరమున

పదుల నైదింటిశోభిల్లు బ్రహ్మవిలము.

టీ|| బిందూర్ధ్వకుండలై = బిందుస్థానమునకు ఊర్ధ్వ
భాగమునందలి సుషుమ్నారూపమై, భేద్యమా = భేదింపఁ
దగినదైన, చిచ్ఛక్తి = చిచ్ఛక్తి, ఆధారమూలమందు =
మూలాధారచక్రమందు, అమరియుండు = ఒప్పియుండు
ను, అమరియుండినయట్టి = చక్కనైయున్న, అబ్జాప్తదళమ
ధ్య = పద్మముమొక్క అప్తదళములమధ్యను, ప్రణవంబు =
ప్రణవము, హంసమై = హంసస్వరూపమై, ప్రబలియుండు
= అతిశయించియుండును, ప్రబలి = అతిశయించి, యుండిన

యట్టి=ఉన్నటువంటి, పంచార్ణవంబులే=పంచసముద్రములే
 —అనగాపంచరంగులే, స్రాసాదచిచ్ఛంద్రచంద్రిక=ఉ
 పరిభాగమందలి చిత్తులనియెడు చంద్రునియొక్క ప్రకాశ
 ము, అగును=అగును, చంద్రికాహారంబుగలచకోరంబులొ
 =వెన్నెలలేయాహారముగాఁగలచక్రవాకపక్షులవలె, మన
 సాదికరణైకమండలంబు=ఉండెడిమనస్సుమొదలుగాఁగల
 యింద్రియంబులకు ఆధారస్థానమై, అంబుజాతస్థ నిటల
 షట్కాంబుజములక=కమలములలోపల శ్రేష్ఠమైన మూ
 లాధార స్వాధిష్ఠాన మణిపూరక అనాహత విశుద్ధ ఆత్మ
 యంబులను షట్కమలములచేతను, కంబుజాంబూనద
 గ్రావకందరమునక=కందరమునందలిబంగారమువంటిసుషు
 మ్నముగలగుహచేతను, కందరావాసమైన చిత్తందరము
 నక=గుహలకునివాసమగునట్టి ఆత్మగుహచేతను, పదుల
 నైదింటిక=పంచాశద్వర్ణములచేతను, బ్రహ్మచిలము=
 బ్రహ్మరంధ్రము, శోభిల్లుక=ప్రకాశించును.

తా॥ బిందుస్థానమునకు ఉత్థ్వభాగమునందలి సుషు
 మ్నారూపమై భేదింపఁదగినదైన చిచ్ఛక్తి మూలాధార
 చక్రమొదు చక్కఁగనుండును. పద్మముయొక్కఅష్టదశ

ములమధ్యను ప్రణవము హంసస్వరూపమై అతిశయించి
యుండును. పంచరంగులే ఉపరిభాగమందలి చిత్తు అనియె
డు చంద్రునియొక్క ప్రకాశము అగును. చక్రవాకపక్షుల
కువెన్నెలవలె మనస్సుమొదలుగాఁగల యింద్రియంబుల
కుసంఘోషమును కలుగఁ జేయుస్థానమై, షట్కమలముల
చేతను కంఠమునందలి సుషుమ్నముగల గుహచేతను గు
హలోశ్రేష్ఠమగు ఆత్మగుహచేతను పంచాశద్వర్ణముల
చేతను బ్రహ్మరంధ్రము ప్రకాశించును అని తాత్పర్యము.

9. సీ॥ శతపత్రకర్ణికా స్థితస్వర్ణకోశాగ్ర
ము స్తనిమణిదీప్య చిన్తయంబు
చిన్మయానందాఖ్య చిరచిదుజ్వలనుధా
కాశేయపరిపూర్ణ కంకణంబు
కంకణాంతరదీప్య కాలాసలాభాస
మరుదగ్నిరవిశశి మండలంబు
మండలాష్టకమధ్య ముధాససంచార
మున్ననీచిచ్ఛక్తియుద్భవంబు
అంబుధరమధ్యనీలాంబ రాజపూర
పూరకాధారసమపూర్ణ పుష్పభూరి

- భూరిదళమూలకుంభకాం భోజమధ్య

పదులనైదింటిశోభిల్లు బ్రహ్మబిలము.

టీ॥ శతపత్రకర్ణికాస్థితస్వర్ణకోశాగ్రము=నూఱుదళములుగలపద్మముయొక్క దుద్దునందున్న హిరణ్మయకోశముయొక్కయగ్రభాగము, ఉన్ననీమణిదీప్య చిన్మయంబు ఉన్ననీయనుమణిచేత అనగా సుషుమ్నచేత ప్రకాశించెడు చిన్మయాకారము, చిన్మయానందాఖ్యచిరచిదుజ్జ్వల సుధాకౌశేయపరిపూర్ణ కంకణంబు=చిన్మయానందము అనగా చిత్తువలనగలిగినయానందము అనుపేరుకల అనాదిసంబంధమగు చిత్తు(మాయ) చేత ప్రకాశించుచున్నయమృతము స్రవించెడు కౌశేయముచేత నిండిన బిందుస్థానము, కంకణాంతరదీప్య కాలానలాభాస మరుదగ్నిరవిశశిమండలంబు=బిందుస్థానముయొక్క మధ్యయందు బ్రకాశించుచున్న కాలాగ్నినలె ప్రకాశించెడు వాయు మండలము అగ్నిమండలము సూర్యమండలము చంద్రమండలములు కలది, మండలాష్టకమధ్య మంథానసంచారము=ఎనిమిదివిధములయిన మండలములయొక్క మధ్యయందు కన్యమువలె దిరుగుచున్న, ఉన్ననీచిచ్ఛక్తి యుద్భవంబు=

ఉన్ననీయ నెడు చిచ్చు క్రియొక్క పుట్టువుకలది, అంబుధర
మధ్య=కంటియొక్క మధ్యను, నీలాంబరాబ్జపూర=నల్లని
కమలముతోనున్నది, పూర కాధార=పూరించుటకు ఆధా
రమైనదియును, సమపూర్ణ = సమముగానిండినదియును,
పుష్పభూరి=సువర్ణ పుష్పమువంటిదియును, భూరిదళమూల
కుంభ కాంభోజమధ్య= స్వర్ణ దళములయొక్క మొదటకుం
భకమును కలిగించునట్టి పద్మమధ్యభాగముకలది అయిన,
బ్రహ్మచిలము=బ్రహ్మరంధ్రము, పదులనైదింటి = పంచా
శద్వర్ణములచేత, శోభిల్లు = ప్రకాశించును.

తా॥ నూలుదళములుగల పద్మముయొక్క దుద్గునం
దున్న హిరణ్మయకోశముయొక్క యగ్రభాగమే సుషు
మ్నచేతఁ బ్రకాశించెడి చిన్మయాకారము. చిన్మయానా
దమగు అనాదిసంబంధమగు మాయచేతఁ బ్రకాశించెడు
అమృతమును కలిగించునట్టి కాశేయముచేత నిండిన బిం
దుస్థానము. ఆబిందుస్థానముయొక్క మధ్యయందు బ్రకా
శించుచున్న కాలాగ్నివలెనుండు వాయుమండలము అగ్ని
మండలము సూర్యమండలము చంద్రమండలములుకలది.
ఎనిమిదివిధములయిన మండలములయొక్క మధ్యయందు

కవ్వమువలె దిరుగుచుండెడి చిచ్చుక్కియొక్కపుట్టుకకు
స్థానమైనది. కంటియొక్కమధ్యను నల్లనికమలముతోను
న్నది. పూర్వించుటకు ఆధారస్థానమైనది. నమముగానిండి
నదియును సువర్ణపుష్పమువంటిదియును, స్వర్ణదళముల
యొక్కమొదట కుంభకమునుగలిగించునట్టిపద్మమధ్యభా
గముకలది అయినబ్రహ్మరంధ్రము పంచాశద్వర్ణములచే
తఁ బ్రకాశించునని తాత్పర్యము.

10. సీ॥ ప్రణవజ్యోతిస్తంభ ప్రభమధ్యపటలంబు
యు న్నచిచ్చక్కి యుద్భవంబు

ప్రణవజ్యోతిస్తంభ ప్రభమధ్యపటలంబు
ప్రాసాదచిచ్చక్కి ప్రభవంబు

ప్రణవజ్యోతిస్తంభ ప్రభమధ్యపటలంబు
పరహంసమాసీన పంకజంబు

ప్రణవజ్యోతిస్తంభ ప్రభమధ్యపటలంబు
సకలజీవాధార సంభవంబు

ప్రణవజ్యోతిర్మయప్రభలచే ప్రబలమగుచు
ప్రబలతరమైనప్రతిఫల ప్రమదమగుచు

ప్రమదసందోహశివకళా ప్రవిమలముగ
పదులనైదింటిశోభిల్లు బ్రహ్మచిలము.

టీ|| ప్రణవజ్యోతిస్తంత్రం ప్రభమధ్యపటలంబు = ప్రణవ
మనియెడు దీపస్తంత్రంబునందలి కాంతియొక్క మధ్యభాగ
ము, ఉన్ననీచిచ్చక్తియుద్భవంబు = ఉన్ననీయనెడుచిచ్చక్తి
యొక్క పుట్టువునకు స్థానము. ప్రణవజ్యోతిస్తంత్రం ప్రభమ
ధ్యపటలంబు = ప్రణవమనియెడు దీపస్తంత్రంబునందలి
కాంతియొక్క మధ్యభాగము, ప్రాసాదచిచ్చక్తి ప్రాధ
వంబు = మేడయంగుండెడి చిచ్చక్తియొక్క మహిమకలది,
ప్రణవజ్యోతిస్తంత్రం ప్రభమధ్యపటలంబు = ప్రణవమనియె
డు దీపస్తంత్రంబునందలి కాంతియొక్క మధ్యభాగము, పర
హంసమాసీనపంకజంబు = పరమును దెలుపునట్టిహంస స్వ
రూపము నివసించెడు కమలము, ప్రణవజ్యోతిస్తంత్రం ప్రభ
మధ్యపటలంబు = ప్రణవమనియెడు దీపస్తంత్రంబునందలి
కాంతియొక్క మధ్యభాగము, సకలజీవాధారసంభవంబు =
సమస్తమగు జీవులయొక్కయును పుట్టుకకు ఆధారము,
ప్రణవజ్యోతిర్మయప్రభలచేత = ప్రణవమనియెడు జ్యోతి
ర్మయములయిన కాంతులచేతను, ప్రబలము = అధికమైనది,

అగుచున్ = అయినదగుచు, ప్రబలతరము = మిగులనధికము, ఐనప్రతిఫలప్రమదము = అయినట్టి ప్రతిఫలముచేత సంతోషించినది, అగుచున్ = అయినదగుచు, ప్రమదసం దోహశివకళాప్రవిమలముగ్ = అధికములయిన సంతోషసముదాయమును కలిగించునట్టి శివకళచేత నిర్మలమైనది గానగుచు, బ్రహ్మబిలము = బ్రహ్మరంధ్రము, పదులనైది ట్ = పంచాశద్వర్ణములచేత, శోభిల్లున్ = ప్రకాశించును.

తా॥ ప్రణవమనియెడు దీపస్తంభమునందలి కాంతి యొక్క మధ్యభాగమే ఉన్నసీయనెడు చిచ్ఛక్తి పుట్టువునకు స్థానము. అదియే ప్రాసాదచిచ్ఛక్తియొక్క మహిమకలది. అచ్ఛటనే పరమునుదెలుపునట్టి హంసస్వరూపము నివసించెడు కమలము. మణియును సమస్తమగు జీవులయొక్కయును పుట్టుకకు అదియే ఆధారము. ప్రణవమనియెడు జ్యోతిర్మయములయిన కాంతులచేతను అధికమైనదగుచు ప్రతిఫలముచేత సంతోషించినదగుచు అధికములయిన సంతోషసముదాయమును కలిగించునట్టి శివకళచేత నిర్మలమయినదిగానగుచు బ్రహ్మరంధ్రము పంచాశద్వర్ణములచేత ప్రకాశించునని తాత్పర్యము.

చూర్ణిక.

శ్రీమదఖండ సచ్చిదానంద నిత్య పరిపూర్ణ దహ
రాకాశసూక్ష్మరంధ్రాంతర్గతవిహరణచిద్గంగాగర్భసంభూత
చిన్నైజకర్ణికాకుహరజనితే । హంసాక్షరసమూహితే॥౧

శాంభవీబింబసంభూత చిద్బిందు సింధు వీచీ సముజ్జని
తడిండీరఖండాగ్రపరమసుఖాసనాసీన హంసముఖనిశ్వా
సప్రణవకుండలీ ముఖమండల మండితహృదయపుండరీకా
ఖండలే । సోమసూర్యాగ్నిమండలే॥ ౨

ఏతదూర్ధ్వ బ్రహ్మరంధ్రస్థానాగ్ని సూర్యచంద్రజ్యోతి
ర్మండలాంతర్గతాసంఖ్యాతసహస్రగణానామనాక్షర సహ
స్రదశపద్మకర్ణికావిలీనమానే । అపరిమితవిమానే॥ ౩

ఆధార స్వాధిష్ఠాన మణిపూర కానాహతవిశుద్ధాజ్ఞే
య పశ్చిమాపరసోమ సూరాగ్నితాకాశ వాయుగ్ని
సలిలపుథివ్యాది బిందు భాతుక్షేత్ర సూత్ర కళావిద్యా
పరిపూర్ణాత్మేశ్వర సుసంయోగమానే విద్యజ్ఞ సమీచీనే॥

పీతశ్వేతరక్తహరితసీలకర్పూరవిరజ విశ్వవ్యాప్తసునీల
శోయద విద్యుల్లేఖేవభాస్వర ప్రాణాపానసమానాదిపరి
కిరణ వ్యానోద్యానపీఠేపశ్యేల్లలాటే॥ ౧

చిన్మయానంద మన్మనోంబుజోన్మనీ మణిమందిరానం
దకందశసమాక్షేర్ల తప్తసావర్ణగర్భ చింతామణీమంటప స
హస్రస్థానసహస్రకంజల్కమానే జగద్యోతమా ॥ ౨

భ్రుకుటీకుటీల నిటల శుద్ధస్ఫటిక ఘట పట తర నవ
రత్న శయ్యాసమాసీన చటులచిద్భిందు పీతస్థిత శాంభవీ
చరణ సంఘృష్టమునికోటి కిరీట పతక నవరత్న రంగవల్లీ
సుశోభనాగారే సంతతహృదంబుజవిహారే॥ ౩

శ్రీ మచ్ఛివులెకమంచిన పండితారాధ్య పంచామృతా
చ్ఛిసంపూర్ణచంద్రమాశ్రీవీర భద్రేశ్వరచరణ చిన్నీరేజమా
చ్ఛ్వికపానమత్తిమధుపాయమానమానసాంబురుహక్షమా
లాంగుష్ఠగైష్టలింగాష్ట దశపద్మకర్ణికావలీనమానే అప
రిమితవిమానే॥ ౪

నిత్యసర్వజ్ఞత్వాదిపరిపూర్ణ పట్కళాసంధాన జననీజ
వరకతోర పీతాపహరణ విరచిత చంద్రశేఖరాంతర్గతస్వా

నుభవ నిత్యానిత్యవివేకసు సంయోగసాక్షి శ్రీగురుకిరుణా
కటాక్షే । సమస్తేనమస్తేనమః॥.

టీ॥ శ్రీమదఖండ.....జనితే—శ్రీమత్ = సంపత్కర
మును, అఖండ=అఖండమును, సత్ = సత్త్వరూపమును
అనగా భూత భవిష్య ద్వర్తమానకాలములయందును
సర్వకాలసర్వావస్థలయందుండనదియును, చిత్ = స్వయం-
ప్రకాశమును అనగా నితరసహాయము లేకయే తనకు
దానే ప్రకాశించునదియును, ఆపంద=బ్రహ్మనందమే స్వ
రూపముగాఁగలదియును, నిత్య=శాశ్వతమును, పరిపూర్ణ
సమస్తజంతువులయందును వస్తువులయందును పరవైము
లయందును బాహ్యభ్యంతరములయందు నిండినదియును
అయిన, దహరాకాశ=హృదయాకాశముయొక్క, నూత్న
గంధ్ర=అతిసూక్ష్మమగుగంధ్రముయొక్క, అంతర్గత=లో
పలనున్నదై, విహరణ=విహరించుచున్న, చిత్ = చిత్తై
యెను, గంగాగర్భసంభూత=భాగీరథియాదుబట్టిన, చిత్
=చిత్తైయెను, నీరేజ=పద్మముయొక్క, కిర్ణికాకుహార=
దుద్దనియెడిగుహయందు, జనితే=పుట్టినదానవును, హంసా
క్షరసమూహితే= హకారబిందు సకారములచేతబట్టె

బహిరదానపును, శాంభవీ.....పుండరీకాఖండలే—శాం
భవీబింబ=మాయాబింబమువలన, సంభూత=పుట్టిన, చి
చ్ఛిందు=చిచ్ఛిందుననియెను, సింధు=సింధునదియొక్క, వీచీ
=అలలచేత, సముజ్జనిత=పుట్టింపబడిన, ఊడిర=నురుగు
యొక్క, ఖండ = తునుకలయొక్క, అగ్ర=అగ్రభాగము
చంద్ర, పరమసుఖాసనాసీన=విశేషముగా సుఖమునుకలి
గించునట్టి యాసనమునందు నివసించియున్న, హంస=హంస
స్వరూపముయొక్క, ముఖ=ముఖమునందలి, నిశ్వాస=ని
ష్క్వాసువాయుప్రయోగిల, ప్రణవకుండలీ=ప్రణవకుండలియొ
క్క, ముఖమండల=ముఖమండలమునందు, మండిత=అ
లకరింపబడిన, హృదయపుండరీకాఖండలే=అఖండమైన
హృదయపుండరీకముకలదానపును, సోమసూర్యాగ్నిమా
ండలే=చంద్రసూర్యాగ్నిలయొక్క మాండలములుకలదాన
పును, ఏతద్దూర్ధ్వ.....లీనమానే—ఏతద్దూర్ధ్వ = ఈ
ప్రణవకుండలికి పై భాగమునందున్న, బ్రహ్మగుంధస్థాన=బ
్రహ్మగుంధస్థానమునందలి, అగ్ని=అగ్నియొక్కయును, సూ
ర్య=సూర్యుని యొక్కయును, చంద్ర=చంద్రునియొక్క
యును, జ్యోతిర్మండల=ప్రకాశమండలముయొక్క, అంత

గ్రత=లోపలనున్న, అసంఖ్యాత=తెక్కలేని, సహస్రశేల
 యొక్క, గణ=సముదాయముయొక్క, ఆరోహణ=ఎక్కు
 టలుగల, అక్షర=అక్షరములతో, సహస్రదశ=వేయిదశ
 ములుగల, పద్మ=పద్మముయొక్క, కర్ణికా=నుద్దనందు,
 విలీనమానే=అణగియున్నదానవును, అపరిమితవిమానే=
 అసంఖ్యాతములయిన విమానములుగలదానవును, ఆధార
యోగమానే—ఆధార=ఆధారము, స్వాధిష్ఠాన=
 స్వాధిష్ఠానము, మణిపూరక=మణిపూరకము, అనాహత=
 అనాహతచక్రము, విశుద్ధ=విశుద్ధచక్రము, ఆశ్లేయ=ఆశ్లేయ
 చక్రము, పశ్చిమ=పశ్చిమభాగము, అపర=అపరభాగము,
 సోమ=చంద్రుడు, సూర్య=సూర్యుడు, అగ్ని=అగ్ని, ఆత్మ=
 ఆత్మము, ఆకాశ=ఆకాశము, వాయు=వాయువు, అగ్ని=
 అనలము, సలిల=ఉదకము, పృథివి=భూమి, ఆది=మొదలు
 గాగల, బిందు=బిందువు, ధాతు=ధాతువు, క్షేత్ర=క్షేత్ర
 ము, సూత్ర=సూత్రము, కళా=కళలు, విద్యా=విద్యలు, నీస
 యందు పరిపూర్ణ=నిండిన, ఆశ్మేష్వర=ఆత్మారామునియొ
 క్క, సుసంయోగమానే=చక్కనిసంబంధము కలదానవు
 ను, విద్యజ్ఞసమీచీనే=పండితజ్ఞనమునకు యుక్తమైనదాన

పును, పీతశ్వేత.....పీతే—పీత= పచ్చనిదియును,
 =తెల్లనిదియును, రక్త=ఎఱ్ఱనిదియును, హరిత=పచ్చనిది
 యును, నీల=నల్లనిదియును, కర్పూర=కర్పూరవర్ణముకలది
 యును, విరజ=ధూసరవర్ణముకలదియును, విశ్వ=సమ
 స్తమును, వ్యాప్త=వ్యాపించినదియును, సుసీల=మిగుల
 నల్లనిదియును, శోయద=మేఘమునందలి, విద్యుత్
 =వెలుపుయొక్క, లేఖన=లేఖనలె, భాస్వర=ప్రకాశించు
 చున్నదియును, స్త్రాణాపానసమానాది=స్త్రాణాపానసమాన
 ములు మొదలుగాగల, పరికరణ=పరికరములుగల, వ్యాస
 =వ్యాసమనియెడు, ఉద్యాన=ఆరామమునందలి, పీతే=
 పీతముకలదానపును, పశ్యల్లలాటే=లలాటమునందు నేత్ర
 ముకలదానపును, చిన్తయానంద..... కింజల్కమానే—
 చిన్తయానంద=స్వయంప్రకాశమయమును ఆనందమయ
 మునులయిన, మత్=నామొక్క, మనోంబుజ=హృత్పుండ
 రీకమునందలి, ఉన్తణీమణి=శ్రేష్ఠమగుఉన్తనియొక్క, మం
 దిర=గృహమునందలి, ఆనందకందళ=ఆనందాంకురముల
 చేత, సమాకీర్ణ=వ్యాప్తమై, తప్త=తపింపఁజేయుటచేన,
 సౌవర్ణగర్భ=హిరణ్మయకోశమునందు, చింతామణిమంటప

సహస్ర=చింతామణులచేత నిర్మింపఁబడిన యనేకమండప
 ములయొక్క, స్థానసహస్ర=ప్రతిమాసహస్రములచేత.
 కింజల్కమానే=కింజల్కములవలెనున్నదానవును, జగ
 ద్ద్యోతమానే=లోకములనుఁ బ్రకాశింపఁజేయుచున్నదాన
 వును, భ్రాకుటీ.....నాగారే=నిటల=ఫాలభాగము
 నందు, కుటీల=వంకరయైన, భ్రాకుటీ=బొమముపలు
 కలిగి, శుద్ధ=స్వచ్ఛమైన, స్ఫటిక=స్ఫటికములచేతను, ఘట
 =కూర్పఁబడినట్టియు. పటుతర=పెద్దపయగు, నవరత్న=
 అొడ్డిదివిధములయిన రత్నములుగలిగినట్టియు, శయ్య=
 పడకయందు, సమాసీన=కూర్చుండిన, చతుల=సమర్థమైన,
 చిద్బిందుపీఠ=చిత్తనియమబిందుప్రాయము పీఠమునందు,
 స్థిత=ఉన్న, శాంభవి=మహాశక్తియొక్క, అనఁగామూల
 ప్రకృతియొక్క, చరణ=పాదములయందు, సంఘృష్ట=పడి
 యున్న, మునికోటి=మునిసమూహములయొక్క, కిరీట=
 కిరీటములయందలి, పతక=పతకములయందలి, నవరత్న=
 నవరత్నములచేతను, రంగవల్లీ=రంగవల్లులచేతను, సుశో
 భన=చక్కఁగాఁ బ్రకాశించుచున్న, ఆగారే=గృహముకల
 దానవును, సంతతహృదంబుబవిహారే=ఎడతెగకహృదయ

పద్మమునందు సంచరించుచున్న దానవును, శ్రీమచ్ఛివు.....
 వివేచనమానే— శ్రీమత్ = సంపత్కరమైన, శివులెంకమంచిన
 పండితారాధ్యవంశ = ఈ పేరుగలవంశమనియెడు, అమ్మ
 తాన్ధి = తీరసముద్రమునకు, పూర్ణచంద్రమా = రాకా
 చంద్రుడైన, శ్రీవీరభద్రేశ్వర = సంపత్కరుడగు వీరభద్ర
 స్వరుడనువానియొక్క, చరణ = పాదములనియెడు, చిన్ని
 రేడి = ప్రకాశించుచున్న పద్మములయందలి, మాధ్వీక = తేనె
 మొక్క, స్నాన = త్రాగుట చేతను. మత్త = మడించిన, మధు
 పాయమాన = తుమ్మెదవలెనున్న, మానసాంబురుహ =
 మనఃపద్మమునందలి, అక్షమాలాంగుష్ఠగత = అక్షమాలాం
 గుష్ఠమును పొందిన, ఇష్టలింగ = అభీష్టలింగముయొక్క,
 ఉష్ణదళపద్మ = ఎనిమిదిదళములుగల పద్మమునందలి, కర్ణికా
 = నగ్గునందు, వివేచనమానే = అడఁగియున్న దానవును. అపరి
 వితవిమానే = అంతటివేనివిమానముగలదానవును, నిత్య
 సర్వ.....సంచూగసాక్షే— నిత్య = శాశ్వతమైన, సర్వ
 జ్ఞత్వ = సర్వజ్ఞత్వము, ఆది = మొదలుగాగల, పరిపూర్ణ =
 సంపూర్ణమైన, పట్కుళా = అటువిధములయిన విద్యలను,
 సంధాన = సంధానముచేయునట్టి, జననీ = తల్లియొక్క, జతర

=గర్భమనియెడు కతోర=కఠినమైన, పీఠ=పీఠమును, లాహరణ=అపహరించునట్లు, విరచిత=నిర్దిష్టపఱచిన, చంద్రశేఖర = చంద్రశేఖరుడనువానియొక్క, అంతర్గత=మనస్సునుపొందియున్న, స్వానుభవ=ఆత్మానుభవముయొక్కయును, నిత్యానిత్యవివేక = నిత్యానిత్యవస్తువివేచనముయొక్కయును, సుసంయోగ = చక్కనిదగుసంధానమునకు, సాక్షే=సాక్షియైనదానవును(అయిన), శ్రీగురుకరుణాకటాక్షే = సంతకరుడైనగురువుయొక్క కరుణాకటాక్షమా! తే=నీకొఱకు, నమః=నమస్కారము, తే=నీకొఱకు, నమోనమః=పలుమాఱునమస్కారము.

తా! సంపత్కరమును అఖండమును సచ్చిదానంద స్వరూపమును శాశ్వతమును పరిపూర్ణమును అయిన దహరాకాశమునందలి సూక్ష్మరంధ్రములలోపల విహరించుచున్న చిత్తనియెడు గంగానదియొక్క గర్భమునందు పుట్టిన ప్రకాశకమలముయొక్క దుద్దనియెడు గుహాయందు అనగా ఆత్మగుహాయందుఁబుట్టినదానవును, హాసస్వరూపమగు దానవును, మాయవలనఁబుట్టిన చిద్బిందువనియెడు సింధునదియొక్క అలలచేతను పుట్టింపఁబడిన నరుగుఁతుంపురుల

యొక్క అగ్రభాగమునందు మిగులసుఖకరమైన సింహా-
సనమునందు కూర్చున్న పరమహంసయొక్క ముఖమునం-
వలి నిశ్వాసముగల ప్రణవకుండలియొక్క ముఖకుండల-
మందు అలంకరింపబడిన హృత్కుండలము కలదానవును,
సూర్యచంద్ర అగ్ని మండలములు గలదానవును, ఈ ప్రణవ-
కుండలిక పైభాగమునందున్న బ్రహ్మరంధ్రస్థానమునందలి
సూర్యచంద్ర అగ్ని మండలములు జ్యోతిర్మండలములయొ-
క్క లోపలనున్న లెక్కలేని గణములయొక్క ఆరోహణ-
ములుగల అక్షరములతో వేయిదళములుగల కమలము
యొక్క దుస్తునందు ఆణిగియున్న దానవును, అనేకము-
లయిన విమానములుగలదానవును, మూలాధారస్వాధి-
ష్ఠాన మణిపూరక అనాహత విశుద్ధ ఆజ్ఞేయంబులను వట్టు-
క్రములయందును సంచరించునట్టి మహిమకలదానవును,
కుండలలోయములు కలదానవును, పృథి వ్య ప్రేజో వా-
యూ కాశ స్వరూపురాలవును, బిందువు ధాతువు తత్తము
సూత్రము కళలు విద్యలువీనియందునిండిన ఆత్మరాఘవి-
యొక్క చక్కనిసంబంధము కలదానవును, సం-
నకు యుక్తమైవదానవును, పచ్చనిదియును తెల్లనిదియు

ఎఱ్ఱనిదియును ఆకుపచ్చనిదియును నల్లనిదియును కర్బుర
 వర్ణముగలదియును ధూసరవర్ణముగలదియును అయియం
 తటను వ్యాపించినదియును విగుల నల్లనిదియును అయిన
 మేఘమునందలి వెఱపుతీగనలెఱ బ్రకాశించుచున్నదాన
 వును, స్రాణాపానసమానములు మొదలుగాఁగల పరికర
 ములతోఁ గూడుకొనిన వ్యాసమనియెడు ఆరామమునం
 దలి పీఠముకలదానవును, ఫాలనేత్రముకలదానవును, స్వ
 యంప్రకాశమును ఆనందమయమును అయిన సాహృ
 త్పుండరీకమునందలి శేష్వమగు ఉన్మసియొక్క గృహము
 నందలి ఆనందాంకురములచేత వ్యాప్తమై తపింపఁజేయు
 బడిన హిరణ్మయకోశమందలి చింతామణులచేత నిర్మి
 తబడిన మంటపసహస్రములచేత కంజల్కములవలెనున్న
 దానవును ఎల్లలోకములను ప్రకాశింపఁ జేయుచున్నదాన
 వును ఫాలభాగమునందు నంకరయైన బొమడుములుకలిగి
 స్వచ్ఛమైన స్ఫటికములచేతను కూర్చబడినట్టియు నవరత్న
 ములు చెక్కబడిన పడకయందు కూర్చుండి విందుపీఠము
 నందున్న మూలప్రకృతియొక్క పాదములయందుపడియు
 న్ను మునిసమూహములయొక్క కిరీటములయందలి పతక

ములయందలి నవరత్నములచేతను బాగాప్రకాశించుచు
న్న గృహముగలదానవును, ఎడతెగక హృదయపద్ధము
చూచు సంచరించుచున్న దానవును, శివులెంకమంచిన పండి
తాధ్య వంశమనియెడు శ్రీరసముద్రమునకు రాకాచం
స్కందైన వీరభద్రేశ్వరుడను మహాపురుషునియొక్క పాద
పద్మములయందలి తేనెను త్రాగుటచేతను మత్తలనుబొం
దినతుమ్మెదవలెనున్న మనఃపద్ధమునందలి యక్షమాలాం
గుష్ఠమును బొందిన యిష్టలింగముగల యష్టదశపద్ధము
యొక్క దుద్దునందు అణగియున్నదానవును, అంతలేని
విమానముకలదానవును, నిత్యసర్వజ్ఞత్వము, మొదలుగా
గల షట్కళలనుసంధానమునుచేయునట్టితల్లియొక్కగర్భ
మనియెడు కఠినమగుపీఠమును అపహరించునట్టిచంద్రశేఖ
రునియొక్క మనస్సునందలి ఆత్మానుభవమునకు నిత్యా
చిత్రివస్తువివేకమునకు సాక్షియైనదానవును, సంపత్కరు
డైన గురువుయొక్క యోకరుణాకటాక్షమా! నీకొఱకు
పలుమాఱులు నమస్కారము. అని తాత్పర్యము.

బ్రహ్మచిలము సమాప్తము.



నో టీ ను.

ఈ పుస్తకములు తెలుగు తెలిసిన సమస్తమైన పురుషులకును స్త్రీలకును బాలురకును వృద్ధులకును పండితులకును సామరులకును చక్కగా తెలియునట్లు లను చదువువారికిని వినువారికిని అత్యంత లాభదాయకము కలుగు నట్లులను మనోహరముగు మృదువైన వ్రాయబడినవి. ఇందు వేదాంతవిషయముబాగుగ తెలియగలదు. చదివినమాత్రముననే యెట్టిమూఢునికయినను జ్ఞానము కలుగును.

1. బ్రహ్మవిద్య. యోగశాస్త్రము.

(ఎనిమిదవకూర్పు) వెల రూ. 2-0-0

ఇది ఉపనిషద్వ్యాఖ్యానముల ననుసరించి అనుభవార్థము లతో వ్రాయబడినది. ఇందు గురువు లక్షణము, సాధనచతుష్టయ సంపత్తి తాపత్రయములు, ఈషణత్రయములు, రాగద్వేషాదులు, యజ్ఞోపవీతము, సుఖాసనము, సమాధి, ఏకాంతస్థలము, చక్రవిషయము, వీణాదండము, నుషుమ్మ, బ్రహ్మరంధ్రము, కుండలినీశక్తి, పరమహంస, అమనస్కము, మొదలగునవి.

2. సుఖాన బోధిని వెల రూ. 2-8-0

సకల తత్వార్థవేత్తయైన శుకయోగి అగ్నిదేవునకు నుపదేశరూపమునఁ జెప్పిన ధర్మార్థకామమోక్షములనెఱుఁచుచున్నది. పురుషార్థములను దెలుపునట్టి అతినిచిత్రములును నీతియుక్తి చమత్కార హాస్యరసయుక్తములగు ధర్మములు. పెద్దసైజు, 415 పేజీలు. రెండవ కూర్పు.

ఈ పుస్తకములోని విషయములు పూర్తిగాఁ జలుపనేలు లేక కొన్ని మాత్రమే యీ క్రింద వివరించితిమి:-
 1. ఖండదీప ప్రభావము, ఆడుదానికిగలసాహసము; కామముమొక్క మహిమ; బోగముది బ్రాహ్మణునికి నీతులు చెప్పుట; జితేంద్రియత్వము; శ్రీరంగములోని చంద్రపుష్కరణిన్నానమహిమ; పతివ్రతాలక్షణములు; అంకురాలిలక్షణములు; పతివ్రత్యప్రభావము, సుందోపసూనలను రాక్షసులకథ, సాముద్రిక శ్రీపురుషలక్షణములు, అనసూయ ప్రభావము, పిండోత్పత్తి, పతివ్రతాశిరోమణియైన లోహముద్రమహిమ, చంద్రునికి క్షయబోగము సిద్ధించుట, పరబ్రహ్మ స్వరూపనిర్ణయము,

ఇల్లాండ్ర కేకాక వేస్యలకు సయితము సాత్వికత్యమనవలస
సద్గతికలదనుట, తులసిబృందావనమహిమ, కార్తీకమాస
మహాత్యము, పుష్కగిరిమహిమ, వైశాఖమాస మహా
త్యము, గయాక్షేత్రమహిమ, గంగాప్రభావము, కాశీ
క్షేత్రమహిమ, ప్రయాగలో త్రివేణిసంగమస్నానమ
హిమ, మాఖమాసమాహాత్యము, చిదంబరక్షేత్ర మా
హాత్యము, పురుషుల సాముద్రిక లక్షణములు; ఏకాదశీ
వ్రతము; అందుల ఫలము; ప్రాణాయామము; సమాధి
లక్షణము; మహావాక్యములు.

3. భగవ దుత్తరగీత.

వెల రూ 1-4-0

శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మమూర్తి భారత యుద్ధానంతర
మందు అర్జునునకు తటస్థస్వరూపలక్షణములచేత పరబ్ర
హ్మతత్వమును బోధించెను. ఇదియే భగవదుత్తరగీత. ఇది
నాలుగధ్యాయములగ్రంథము. ఇందు అంగన్యాస కర
న్యాసములు ధ్యానము లోకి తాత్పర్యములు అంతర్భా
ములు విశేషార్థములు అనుభవార్థములు వ్రాయబడినవి.
ఇందుబ్రహ్మనిష్ఠ, మనోలయము, ఇడాపింగళిసుషుమ్నలు,
అర్చిరాది ధూమాది మార్గములు, ఘోరముద్ర, పంచ

కోశములు, పట్టుక్రములు, యమాద్యష్టాంగంబులు, అయ్యోను సంధానము, బ్రహ్మశేత్తలు, హంసవిషయము, యోగవిషయము, ప్రణవము, స్త్రాణాయామము, చిదాకాశము, ధ్యానయోగము, ఆత్మమంత్రము, హృదయకమలము, మొదలుగాగల అనేకవిషయములు తేటతెల్లముగ తెలుపబడెను. పెద్దపై ౩, 124 పేజీలు, 4 అధ్యాయములు. 205 శ్లోకములు, (రెండవకూర్పు)

4. జ్ఞానాంజనము. వెల 4 అణాలు.

5. వేదాంతసారము వెల 4 అణాలు.

6. బ్రహ్మచిలము వెల 4 అణాలు.

ఇందు వేదాంతము, యోగము, బ్రహ్మరంద్రము, భుజగకేశ్యుకి, పట్టుక్రములు, సహస్రారము, ప్రణవము, బ్రహ్మచిలము, పరమహంస, బ్రహ్మశేత్తలు; హృత్పద్మము, పావకస్థానము, ద్వాదశస్థానము యోగవిషయము, సాఖ్యతారక అమనస్కంబులు, భావములు, అనుభవములు. పరబ్రహ్మతత్వము మొదలగునవి తెలుపబడెను.

గొల్లపూడి దుర్గాప్రసాదరావు గారికి,

గుంటూరు

AN APPEAL TO THE PUBLIC.

The public are cordially invited to draw their attention to the following books on Yoga Philosophy, Vedantism, and Ethics, whose principles are therein treated by means of beautiful and graphic narratives (in Telugu) so simple as they are within the reach of even females for whom they are specially written. It is indispensable to every Hindu family to have a copy of each of these books. As our books are printed in fine and glazed paper, in good type, and in good style, we trust our books will find among the Telugu-reading gentry, the encouragement they so richly deserve. Look sharp! Apply soon !!

It should be the look-out of every gentleman to provide himself with a copy of our valuable works.

		Rs.	A.	P.
1.	Brahmavidya	8th Edition	2	0 0
2.	Sugnanabodhini	2nd „	2	8 0
3.	Bhagavattharagita	2nd „	1	4 0
4.	Gyananjanam	„	0	4 0
5.	Vedantasaram		0	4 0
6.	Brahmabalam	2nd Edition	0	4 0

N.B:—Postage Extra.

10354

